**Hist.**

**Les anciennes civilisations : l’Egypte et la Mésopotamie**

**Complète le texte avec les mots suivants :**

**justice - dieu** - **irrigation** - **justice - héréditaire – Nil - beaucoup**

**L’Egypte et le Pharaon**

On appelle l’Egypte le « pays du Nil ». Presque tous les Egyptiens vivent au bord du **Nil** car il leur apporte de l’eau nécessaire à l’**irrigation**. L’Egypte a longtemps été divisée. Vers 3 100 avant J.-C., l’Egypte est unifiée.

Le pharaon dirige l’Egypte. Il est un roi **héréditaire** (son père était Pharaon et son fils deviendra pharaon). Les Egyptiens croient que le Pharaon est le fils du **dieu** du soleil Rê. Il peut donc demander des services aux dieux.

De nombreuses personnes travaillent pour le Pharaon. Elles rendent la **justice**, collectent les taxes, s’occupent de la construction de **pyramides** et vérifient si les canaux d’irrigation sont correctement entretenus. Les paysans paient **beaucoup** de taxes au Pharaon.

**Complète le texte avec les mots suivants :**

**éternelle - animaux - polythéistes - temples - sarcophages - Pharaon - jugé - momifiés - corps**

**Les croyances des Egyptiens**

Les Egyptiens sont **polythéistes** : ils croient en plusieurs dieux. Ces dieux ont des têtes d’**animaux** et protègent l’Egypte. Osiris protège les morts, les lois et il fait repousser les plantes au printemps. Horus se bat contre les forces maléfiques. On construit des **temples** pour être protégés par les dieux.

On croit que le **Pharaon** fait un très long voyage quand il meurt. A partir de – 3 000, on croit que tout le monde peut rencontrer Osiris et avoir la vie éternelle. On est **jugé** et, si le jugement est favorable, on entre au royaume d’Osiris. Sinon, on disparaît pour toujours.

Pour obtenir la vie **éternelle**, il faut absolument conserver le **corps** sur terre. C’est pour cette raison que les Egyptiens que les morts étaient **momifiés** puis placés dans des **sarcophages** et dans un tombeau. On plaçait des objets dans la tombe et on offrait de la nourriture devant la statue du mort pour qu’il puisse vivre correctement.

**Complète le texte avec les mots suivants :**

**irrigation fleuves guerre Cités héréditaire dieux**

**Les Cités-Etats de Mésopotamie**

La Mésopotamie est une vaste plaine fertile traversée par deux grands **fleuves** nommés le Tigre et l’Euphrate. Vers – 3000, la région est divisée en nombreuses **Cités**-Etats.

Les paysans utilisent l’**irrigation** et échangent une partie de leurs céréales contre du bois, du métal ou des pierres.

Chaque cité a un roi **héréditaire**. On pense qu’il représente les **dieux**. Il fait souvent la **guerre** pour agrandir son royaume. Certaines cités, comme Ur (de -2110 à -2003), dominent presque toute la Mésopotamie.

**Complète le texte avec les mots suivants :**

**temple humains seules plusieurs polythéistes roi**

**Les dieux de Mésopotamie**

Les habitants de Mésopotamie sont **polythéistes**. Ils croient à **plusieurs** dieux qui prennent l’apparence des **humains** et qui décident qui sera **roi**.

Chaque cité-état honore plus particulièrement un grand dieu. A Ur, c’est Nanna. Le roi fait construire un **temple** pour le dieu de la cité. Comme en Egypte, le roi et les prêtres (chefs religieux) sont les **seules** personnes qui peuvent entrer dans le temple.

**Complète le texte avec les mots suivants :**

**signes papyrus simplifiée alphabet faciles dessins inventéedieux**

**Les premières écritures : les cunéiformes et les hiéroglyphes**

L’écriture a été **inventée** dans le sud de la Mésopotamie vers 3 300 avant J.-C.. C’était des petits **dessins** qui représentaient un objet (pictogramme) ou une idée (idéogramme). Vers – 3000, les dessins sont remplacés par des **signes** **cunéiformes**, plus **faciles** à écrire. Ces signes seront remplacés vers – 1000 par un **alphabet**.

Vers – 3 200, en Egypte, on commence à peindre des hiéroglyphes sur des murs ou du **papyrus**. On utilise aussi une écriture **simplifiée** des **hiéroglyphes** : le **hiératique**.

**Complète le texte avec les mots suivants :**

**temples liste dieux scribes cunéiforme lois sacrée papyrus hiératique début**

**Le rôle de l’écriture au III millénaire**

En Mésopotamie, l’écriture **cunéiforme** est utilisée pour donner des informations à des personnes qui habitent loin, à faire une **liste** de ses possessions, à inventer des **lois** ou à glorifier les **dieux**.

En Egypte, l’écriture hiéroglyphique est **sacrée**. On la trouve surtout dans les tombeaux ou sur les murs des **temples** pour aider le mort à aller au royaume d’Osiris. Le **hiératique** (hiéroglyphes simplifiés) sert à écrire des lettres ou des listes sur du **papyrus**.

Les premières écritures étaient utilisées par l’**administration** : les personnes qui travaillaient pour le roi ou pour les temples. Ces écritures étaient compliquées et seuls les **scribes** savaient écrire. Grâce à ces écritures, on connaît mieux les anciennes civilisations. L’invention de l’**écriture** marque le **début** de l’**Histoire**.